



REVISÃO DO PLANO DIRETOR

*Programa de Desenvolvimento Regional
Urubici*



www.cimcatarina.sc.gov.br



O Consórcio Intermunicipal Catarinense - **CIMCATARINA** é um **consórcio Público, Multifinalitário**, constituído na forma de associação Pública com personalidade jurídica de direito público e natureza autárquica interfederativa.

PLANEJAMENTO DE CIDADES:

Morgana Ogliari da Silva
Estagiária de Arquitetura e Urbanismo

Sabrina Solonynska Dias
Estagiária de Arquitetura e Urbanismo

Letícia Geniqueli Reichardt
Estagiária de Engenharia Sanit. e Amb.

Celso A. P. Madrid Filho
Estagiário de Geografia

Ana Carolina Colombo
Engenheira Civil. CREA SC1480183

Clarissa Anrain
Arquiteta e Urbanista. CAU A63814-5

Franciele Verginia Civiero
Arquiteta e Urbanista. CAU A129512-8

Guilherme Müller
Biólogo. CRBio03 053021/03-D

Gustavo Marcondes
Bel. Direito. Corretor. CRECI 31961F

Gesiane Heusser Lermen
Arquiteta e Urbanista. CAU A149454-6

Luiz Gustavo Pavelski
Engenheiro Florestal. CREA-SC 104797-2

Luís Felipe Braga Kronbauer
Advogado OAB-SC 46772

Mauricio Perazzoli
Engenheiro Ambiental. CREA-SC 98322-7

Mauricio de Jesus
Engenheiro Sanit. e Amb. CREA-SC 147737-1

Mayara Zago
Engenheira Civil. CREA-SC 147.796-6

Raquel Gomes de Almeida
Engenheira Ambiental. CREA-SC 118868-3

Raphaela M. da Silveira
Geóloga. CREA-SC 138824-3

Stella Stefanie Silveira
Arquiteta e Urbanista. CAU A190893-6

Vitor Moretzsohn R. Cesarino
Engenheiro Civil. CREA SC118236-6



PROCESSO PLANO DIRETOR





PRINCIPAIS EIXOS



CALÇADAS



MOBILIÁRIO
URBANO



ARBORIZAÇÃO



TRANSPORTES
PÚBLICO



MEIOS
ALTERNATIVOS



ACESSIBILIDADE



VAGAS DE
VEÍCULOS

ESPAÇOS
PÚBLICOS

CIDADE PARA
AS PESSOAS

CONEXÕES
E SEGURANÇA



IMAGEM
DA CIDADE



USO MISTO



FACHADAS
ATIVAS

CULTURA
E LAZER



AMBIENTES
CONVIDATIVOS



PATRIMÔNIO
CULTURAL

**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**CONEXÕES E
SEGURANÇA**


USO MISTO

USO MISTO

Mesclar o uso residencial com trabalho e comercios proporciona distâncias mais curtas, atraindo pessoas a transitar no local, transformando assim, o ambiente em um espaço convidativo e seguro em todos os períodos do dia.



USO MISTO

EXEMPLO NEGATIVO



EXEMPLO POSITIVO



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**CONEXÕES E
SEGURANÇA**

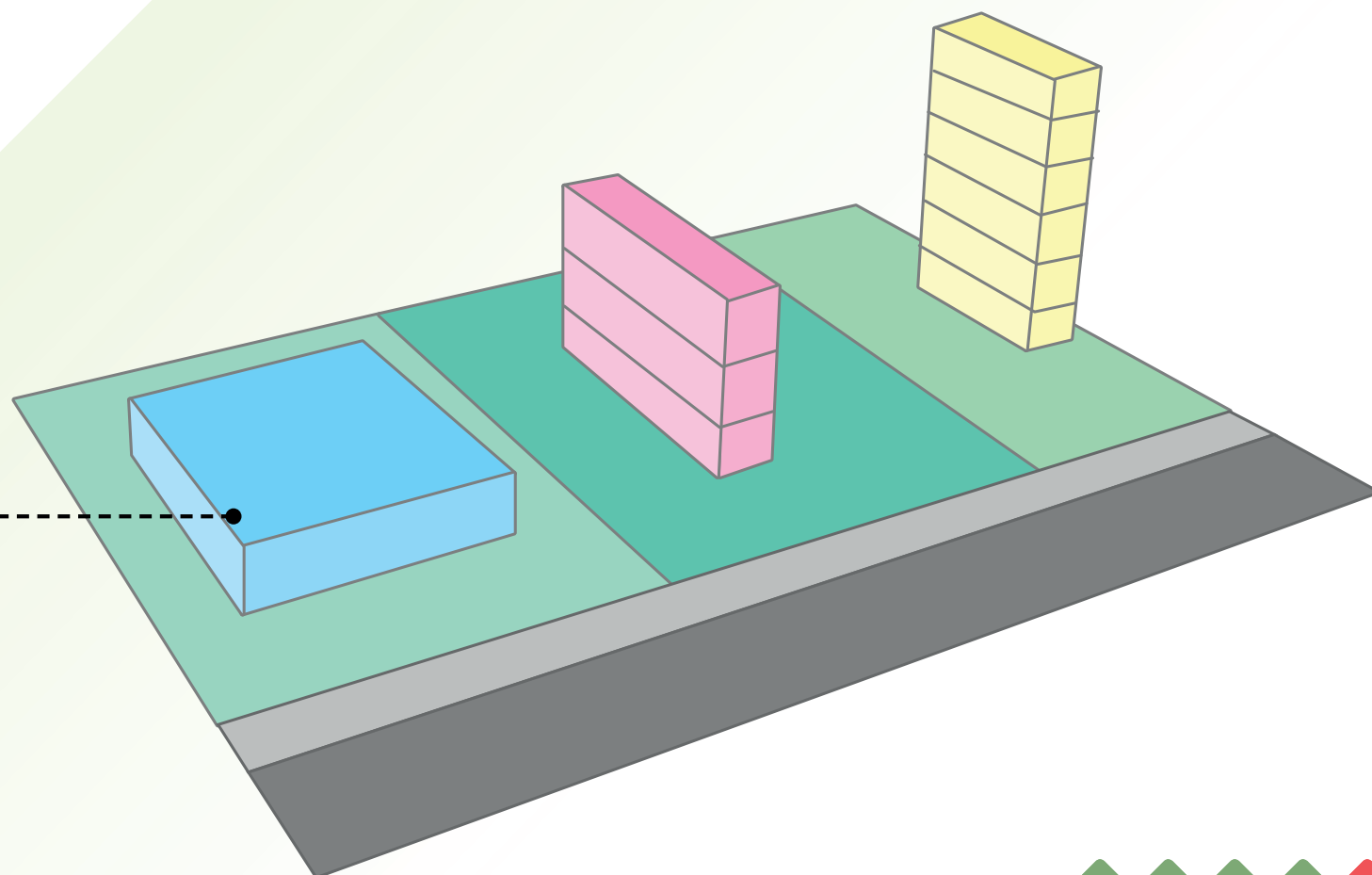


**IMAGEM
DA CIDADE**

IMAGEM DA CIDADE

A imagem da cidade deve ornar com a tipologia que está inserida. O Impacto sobre o desenho urbano está ligado ao seu dimensionamento e no que é permitido construir.

Mesma m² construída,
porém com gabaritos e
tamanhos de lotes diferentes.



CIDADE
PARA AS
PESSOAS

IMAGEM DA CIDADE



Baunatório Camburiú SC



Timbó SC



CIDADE PARA AS PESSOAS

CONEXÕES E
SEGURANÇA



IMAGEM
DA CIDADE

EXEMPLOS NEGATIVOS



EXEMPLO POSITIVO



*Qual tamanho
do lote ideal?*

Gabarito ideal?

Recuos?

Paredes cegas?



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

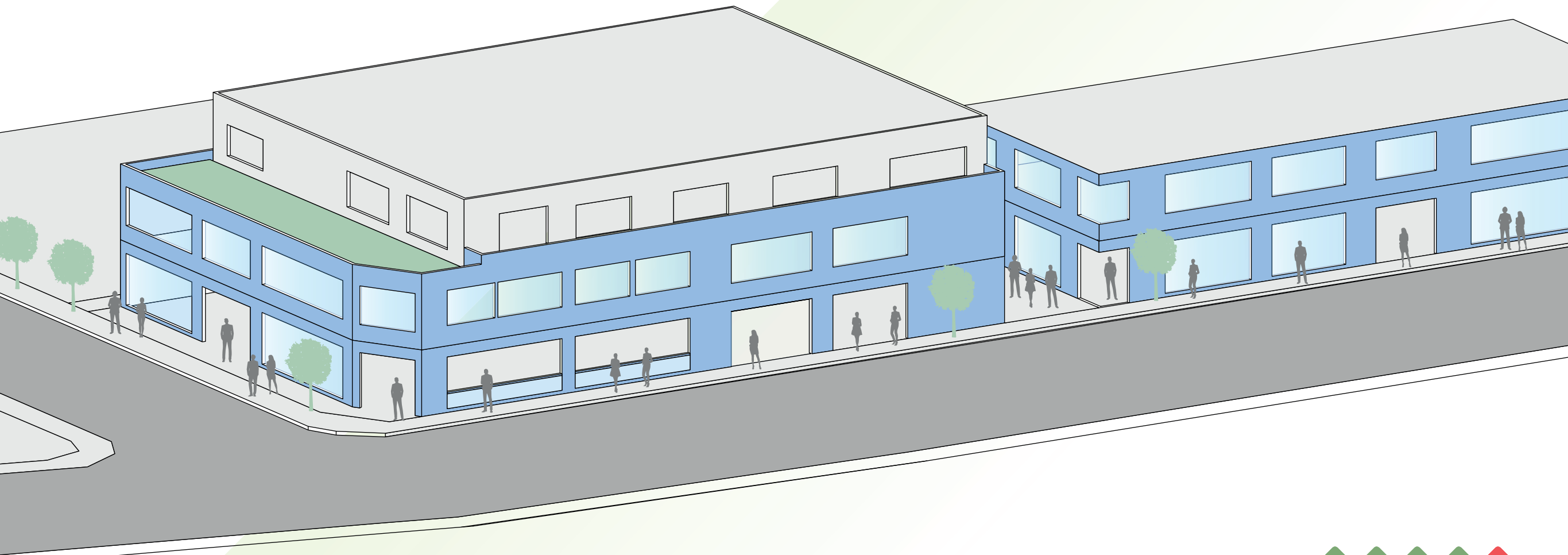
**CONEXÕES E
SEGURANÇA**



**FACHADAS
ATIVAS**

FACHADAS ATIVAS

O contato visual entre o interior das edificações e a rua aumenta a sensação de segurança e a circulação de pedestres.



FACHADAS ATIVAS

EXEMPLO NEGATIVO



EXEMPLO POSITIVO



FACHADAS ATIVAS

EXEMPLO NEGATIVO



EXEMPLO POSITIVO



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

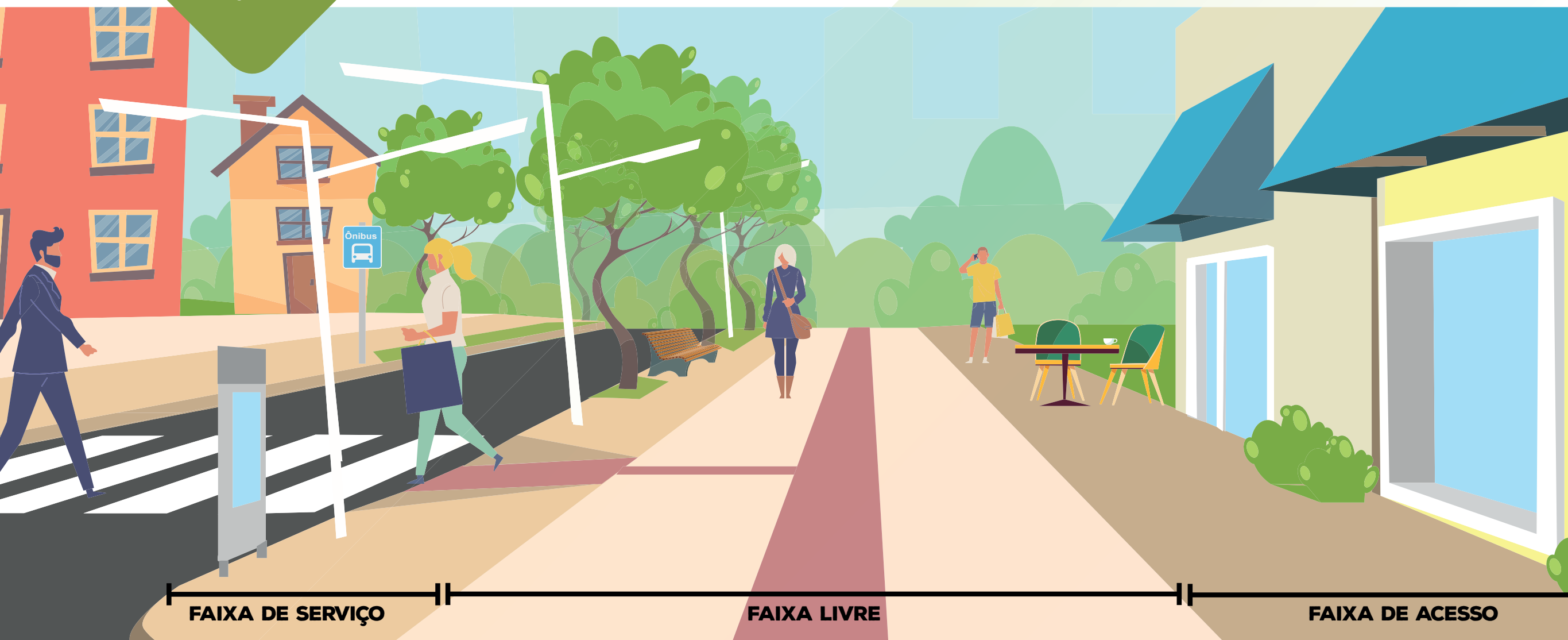
**ESPAÇOS
PÚBLICOS**



CALÇADAS

CALÇADAS

Calçadas amplas, com espaço para vegetação e mobiliário urbano, permitem que mais pessoas estejam e permaneçam na rua.



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**ESPAÇOS
PÚBLICOS**



CALÇADAS

EXEMPLOS NEGATIVOS



Blumenau SC



Indaial SC



Piracicaba



Blumenau SC



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**ESPAÇOS
PÚBLICOS**



CALÇADAS

EXEMPLOS POSITIVOS



Florianópolis SC



Modelo de calçada



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**ESPAÇOS
PÚBLICOS**



ARBORIZAÇÃO

ARBORIZAÇÃO

Contribui para a qualidade do ar e ameniza a temperatura. Conforme as cidades se tornam mais densas, a arborização é essencial para a drenagem da água e a manutenção da biodiversidade.



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**ESPAÇOS
PÚBLICOS**



ARBORIZAÇÃO

EXEMPLOS NEGATIVOS



Goiás -GO



Caruaru PE



Joaçaba SC



Fraiburgo SC



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**ESPAÇOS
PÚBLICOS**



ARBORIZAÇÃO

EXEMPLOS POSITIVOS



Blumenau SC



Curitiba PR



Foz do Iguaçu PR



Bahia



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**ESPAÇOS
PÚBLICOS**

**MOBILIÁRIO
URBANO**

MOBILIÁRIO URBANO

O Mobiliário urbano estimula a interação entre as pessoas e o ambiente. São elementos que geram uma apropriação positiva do espaço e aumentam a vitalidade urbana.



EXEMPLOS NEGATIVOS



Indaiatuba SP



Jaraguá do Sul SC



Cariacica ES



Caçador SC





Havai EUA



Joinville SC



Porto Alegre RS



Nova York EUA

**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**ESPAÇOS
PÚBLICOS**



**MEIOS
ALTERNATIVOS**



**TRANSPORTES
PÚBLICO**

TRANSPORTE PÚBLICO E MEIOS ALTERNATIVOS

O transporte público conecta e integra as partes mais distantes da cidade, sendo uma ótima solução para desafogar o trânsito nas principais vias.

Assim como a diversificação do solo, o uso da bicicleta traz maior energia às ruas, sendo uma alternativa eficiente e sustentável de se deslocar.



Armando de Salles Oliveira SP



CIDADE PARA AS PESSOAS

MOBILIDADE



ACESSIBILIDADE

ACESSIBILIDADE

Proporciona o direito de ir e vir de pessoas com mobilidade reduzida.

EXEMPLOS NEGATIVOS



São Paulo SP



Bahia



São Paulo SP



Rio de Janeiro RJ



Piratuba SC



Teresina PI



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

MOBILIDADE



ACESSIBILIDADE



Desnível Acessível



Navegantes SC



Rio de Janeiro RJ



Curitiba PR



Rampa acessível

EXEMPLOS POSITIVOS



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

MOBILIDADE



**VAGAS DE
VEÍCULOS**

VAGAS DE VEÍCULOS

Deve-se pensar no fluxo e em sua forma, estipulando a quantidade de vagas preferenciais e comuns.



Duque de Caxias RJ



Criciúma SC



Teresina PI



Porto Alegre RS



São Paulo SP



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

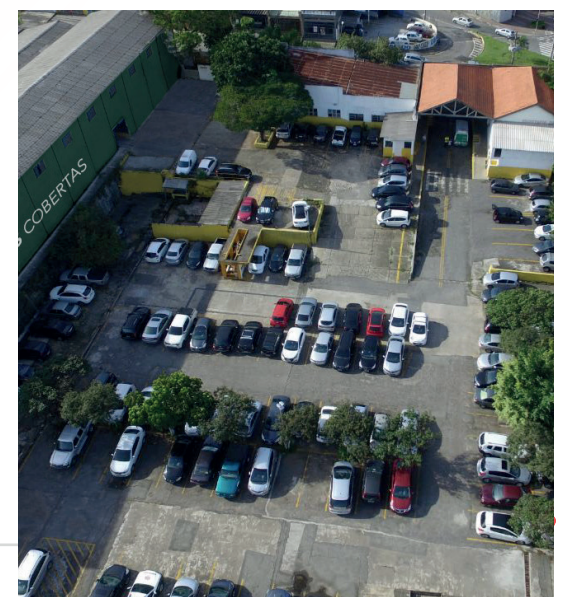
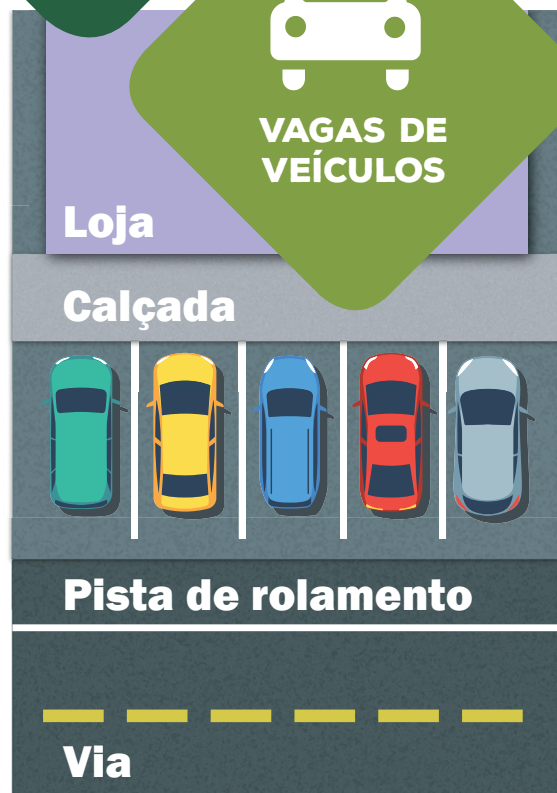
MOBILIDADE



**VAGAS DE
VEÍCULOS**

VAGAS DE VEÍCULOS

Existem várias tipologias, pensar e planejar o desenho de vagas para veículos na cidade é fundamental.



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**CULTURA
E LAZER**



**PATRIMÔNIO
CULTURAL**

PATRIMÔNIO CULTURAL

São edificações, locais e tradições que contam a história da região. A preservação do patrimônio da cidade é fundamental para a memória coletiva, e torna a cidade singular.



Nova Trento SC



CIDADE PARA AS PESSOAS



Caceres MT



Caceres MT



Bahia



Divinópolis - MG



CIDADE PARA AS PESSOAS

EXEMPLO POSITIVO



São Francisco do Sul - SC



Ribeira Brava



Roma - Itália



Pomerode - SC



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**CULTURA
E LAZER**



AMBIENTES CONVIDATIVOS

Praças, parques e locais de convívio no entorno da cidade trazem permanência e qualidade de vida para os moradores.



Indaiatuba SP



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**CULTURA
E LAZER**



**EVENTOS
COMUNITÁRIOS**

EVENTOS COMUNITÁRIOS

Eventos comunitários que envolvam a comunidade como feira de orgânicos, festas de tradições e comidas típicas, trazem identidade para o local além da interação e participação da população.



PLANO DIRETOR



**QUAL CIDADE
QUEREMOS?**

**CIDADE PARA
AS PESSOAS**

**DESENVOLVIMENTO
REGIONAL**

**CIDADE
SUSTENTÁVEL**

**SMART
CITIES**

**CIDADES
INTELIGENTES**

CDP

**LEVANTAMENTO
DE DADOS
EXISTENTES**

FORMULÁRIO

**REUNIÕES
COMUNITÁRIAS**



**QUAL É A
CIDADE QUE
TEMOS?**

DIAGNÓSTICO



CONTRIBUIÇÃO DA SOCIEDADE

Tem como premissa a identificação de suas potencialidades e deficiências, dentro do município, sendo a base da construção que norteará o desenvolvimento da cidade.



Referências Biográficas:

PACHECO, Priscila. **Espaços Públicos**. 2018. Disponível em: <https://readymag.com/priscilapacheco/eyecity-espacos-publicos/>.

ABBUD, B. **Criando paisagens: Guia de Trabalho em Arquitetura Paisagística**. São Paulo, SENAC, 2006.

DEL RIO, V.; OLIVEIRA, L. (org.) **Percepção ambiental: a experiência brasileira** / São Paulo: Studio Nobel; São Carlos: Universidade Federal de São Carlos, 1996. 265p. il.

CULLEN, G. **Paisagem urbana. tradução de Isabel Correia e de Carlos de Macedo**. São Paulo : Martins Fontes, 1988. - 202p.

LYNCH, K. **A imagem da cidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1999. 227p. il.

SIMÕES, E A. Q. **Psicologia da percepção**. São Paulo: EPU. 1985. 2v. (Temas básicos da psicologia, n.10)

TUAN, Y. **Topofilia: um estudo da percepção**, atitudes e valores do meioambiente. São Paulo: Difel. 1980. 288p. il.

<http://www.bu.ufsc.br/petarquitetura/CadernodeDesenhoUnivrsalAplicadoaoPaisagismo.pdf>



"Cidade não é problema. Cidade é solução."
Jaime Lerner

 cimcatarina@cimcatarina.sc.gov.br

 www.cimcatarina.sc.gov.br

 [/cimcatarina](https://www.instagram.com/cimcatarina)

 [/cimcatarina](https://www.facebook.com/cimcatarina)

